

Festival des 5 saisons acte II

Direction artistique :

Dorothee Luczak
0474 32 39 93
dorothee@festival5saisons.org

www.festival5saisons.org

Contact presse :

Christine Blaffart
Chef de service Economie & Commerce et
Chef de projets à la Commune de Chaudfontaine
04 361 55 43
christine@festival5saisons.org

Une initiative de la Commune
de Chaudfontaine en partenariat
avec les ASBL *Façons de voir* et
Les Ateliers d'Art Contemporain



CHAUDFONTAINE

Dès ce mois de mai, sous la direction artistique de *Dorothee Luczak*, la deuxième phase du *Festival* donnera une nouvelle impulsion à l'espace du parc de Hauster : remise en état de certaines œuvres en place et de l'infrastructure générale, installations de sculptures inédites et de jardins lumineux.

DES PERSPECTIVES LUMINEUSES POUR LA COMMUNE

La commune de Chaudfontaine est engagée depuis longtemps sur le développement durable, le respect de la biodiversité, le développement de la gestion différenciée et la recherche du bien-être de la population.

Dès son lancement en 2010, le *Festival des 5 saisons* a poursuivi les mêmes intentions : la promotion de l'art contemporain comme vecteur de sensibilisation du plus large public. **L'ACTE II** intensifiera ces objectifs par l'installation d'œuvres pluridisciplinaires et d'événements.

Le Festival s'attachera, en outre, à présenter une vision novatrice, économiquement rentable et créative, de l'éclairage dans les espaces publics et privatifs en luttant contre la pollution et les gâchis d'énergie. Les études scientifiques le démontrent, notre environnement lumineux affecte de plus en plus gravement la faune, la flore et les écosystèmes mais aussi les êtres humains. Les experts nomment cela « la pollution lumineuse ». Celle-ci contribue considérablement au gaspillage d'énergie ainsi qu'aux modifications climatiques globales via la production de gaz à effet de serre.

Dans le cadre d'un partenariat à long terme avec la *Faculté des Sciences Appliquées de l'Université de Liège - IDP Ingénieur de projets*, une application mobile permettant de gérer les flux de la lumière artificielle à l'échelle d'une année civile a été développée.

Le parc de Hauster en sera le premier terrain d'expérimentation. Le « **Jardin de couleurs** », conçu sous la houlette de l'atelier d'architecture *AIUD*, constituera la première étape d'un nouvel ensemble de jardins lumineux. Cet espace proposera un éclairage nocturne moins énergivore et plus respectueux des écosystèmes que les systèmes traditionnels.

Le placement d'une œuvre de Werner Moron, « La source », 2014, au cœur du parc de Hauster, marquera le début des nouvelles intégrations artistiques du *Festival des 5 Saisons*. Une œuvre monumentale, en forme de nid protégeant des œufs évoquant l'éclosion d'idées neuves. A suivre absolument au fil du temps.

Pour toutes informations complémentaires :
www.festival5saisons.org