

Lilas commun

Syringa vulgaris

Tonneaux
41 - 93 - 116



Catégorie

Famille des Oléacées

Arbuste drageonnant, à l'écorce pourvue de lenticelles

Description

Feuillage : caduc, feuilles opposées, pétiolées, simples, de forme triangulaire, à base cordée, ovales élargies, pointues au sommet, entières, non coriaces d'un beau vert identique sur les deux faces, nervures fines, bien visibles par transparence sur les 2 faces

Floraison : mi-avril-mi-mai, fleurs réunies en grappes terminales composées très fournies, panicules de forme pyramidale à fleurs nombreuses appelées thyrses, fleurs à 4 pétales soudées à leur base, la corolle formant un long tube à la base, fleurs très odorantes

Fruit : petites capsules ovoïdes, coriaces, pointues au sommet, brunes

Hauteur : 2-6 m

Couleur : le plus souvent lilas, mais aussi blanc, rougeâtre, violet, rose, bleu

Entretien et culture

Sol : calcaire

Emplacement : soleil, mi-ombre

Multiplication : plantation en automne (supprimer les boutons floraux la première année), par drageons, marcottage, bouturage

Entretien : tailler juste après la floraison, enlever les rejets, rabattre les vieux sujets en fin d'hiver

Culture : arbre isolé, en petits bosquets, à associer avec les touffes de vivaces de 1 m à floraison estivale (sauges, euryops, anthènes...)

Utilisation

Plante mellifère et nectarifère, son bois convient aux graveurs et aux tourneurs. On fabrique des pipes en prenant le cœur de vieux lilas dont le bois est brun clair veiné de brun cramoisi.

On peut cueillir des toges de lilas portant des boutons floraux alors qu'ils sont encore en dormance et les placer près d'une fenêtre ensoleillée dans un vase rempli d'eau tiède que l'on change tous les jours. La floraison doit avoir lieu environ 6 semaines plus tard.

Les fleurs peuvent se savourer en beignets.

L'huile essentielle obtenue par macération des fleurs est utilisée en parfumerie. En gemmothérapie, le macérat de lilas est apprécié pour son action sur le système cardiovasculaire (draineur et antispasmodique cardiaque) et ses effets fébrifuges, antinévralgiques et de décongestionnant hépatique.

Anecdotes, citations

Le nom *Syringa* vient du latin signifiant « seringue », mot venant du grec « syriyx, syrinx » qui désigne un roseau bisauté ou une flûte de berger.

Le nom commun « lilas » vient de l'altération d'un mot d'origine arabopersane signifiant « bleuté ».

Dans le langage des fleurs, il symbolise la fraîcheur et la pureté des amours naissantes.

« Il suffit d'un sourire entrevu là-bas sous un chapeau de crêpe blanc à bavolet lilas, pour que l'âme entre dans le palais des rêves. »

Victor Hugo, *Les Misérables* (1862)

« Même le lilas blanc a une ombre. »
Proverbe hongrois

Références

Net :

www.sanaherba.com

<http://domenicus.malleotus.free.fr>

<http://nature.jardin.free.fr>

www.jardindupicvert.be

www.dicocitations.com

Livres :

- *Arbustes ornementaux*, Atlas illustré, Gründ

- *350 arbres et arbustes*, Margot et Roland Spohn, Delachaux et Niestlé

- *Arbustes à fleurs*, Serge Schall, Hachette

- *Guide des arbres et arbustes*, Sélection du Reader's Digest

